

Für den Concert und le Salon.

Recueil d'excellentes compositions
pour le piano à 2 mains.

Für den Concertsaal und Salon.

Sammlung werthvoller Compositionen
für das Pianoforte zu 2 Händen.

Concert and Saloon Music.

Selection of valuable compositions
for the piano for 2 hands.

Friedrich, Richard.	
29. Improvisationen über Thomas	
30. Improvisationen über Thomas	
31. Improvisationen über Thomas	
32. Improvisationen über Thomas	
33. Improvisationen über Thomas	
34. Improvisationen über Thomas	
35. Improvisationen über Thomas	
36. Improvisationen über Thomas	
37. Improvisationen über Thomas	
38. Improvisationen über Thomas	
39. Improvisationen über Thomas	
40. Improvisationen über Thomas	
41. Improvisationen über Thomas	
42. Improvisationen über Thomas	
43. Improvisationen über Thomas	
44. Improvisationen über Thomas	
45. Improvisationen über Thomas	
46. Improvisationen über Thomas	
47. Improvisationen über Thomas	
48. Improvisationen über Thomas	
49. Improvisationen über Thomas	
50. Improvisationen über Thomas	
51. Improvisationen über Thomas	
52. Improvisationen über Thomas	
53. Improvisationen über Thomas	
54. Improvisationen über Thomas	
55. Improvisationen über Thomas	
56. Improvisationen über Thomas	
57. Improvisationen über Thomas	
58. Improvisationen über Thomas	
59. Improvisationen über Thomas	
60. Improvisationen über Thomas	
61. Improvisationen über Thomas	
62. Improvisationen über Thomas	
63. Improvisationen über Thomas	
64. Improvisationen über Thomas	
65. Improvisationen über Thomas	
66. Improvisationen über Thomas	
67. Improvisationen über Thomas	
68. Improvisationen über Thomas	
69. Improvisationen über Thomas	
70. Improvisationen über Thomas	
71. Improvisationen über Thomas	
72. Improvisationen über Thomas	
73. Improvisationen über Thomas	
74. Improvisationen über Thomas	
75. Improvisationen über Thomas	
76. Improvisationen über Thomas	
77. Improvisationen über Thomas	
78. Improvisationen über Thomas	
79. Improvisationen über Thomas	
80. Improvisationen über Thomas	
81. Improvisationen über Thomas	
82. Improvisationen über Thomas	
83. Improvisationen über Thomas	
84. Improvisationen über Thomas	
85. Improvisationen über Thomas	
86. Improvisationen über Thomas	
87. Improvisationen über Thomas	
88. Improvisationen über Thomas	
89. Improvisationen über Thomas	
90. Improvisationen über Thomas	
91. Improvisationen über Thomas	
92. Improvisationen über Thomas	
93. Improvisationen über Thomas	
94. Improvisationen über Thomas	
95. Improvisationen über Thomas	
96. Improvisationen über Thomas	
97. Improvisationen über Thomas	
98. Improvisationen über Thomas	
99. Improvisationen über Thomas	
100. Improvisationen über Thomas	

Richter, Alfred.	
Op. 10. Wiegenlied. (Berceuse. Lullaby.)	1,80
Riemann, Hugo.	
Op. 18. Nevelletten. (Petites nouvelles.)	
No. 1. B-dur. (Si bém. maj. B maj.)	1,75
No. 2. F-dur. (Fa maj. F maj.)	1,75
Rummel, F.	
Op. 30. Saltarello	1,75
Sachs, Jules.	
Op. 100. Ser Walstrom. Character-	
stück. (Le torrent dans les bois. Morceau	
caract. The torrent.)	1,50
Op. 104. Sonate. (E-dur.) (Mi maj. E maj.)	8,25
Op. 107. Sonate. (G-moll.) (Sol min. G min.)	8,25
Op. 111. Appassionato. Walzer. (A-	
moll.) (La min. A min.)	1,75
Op. 113. Pianissimo. Walzer. (Ges-	
dur.) (Sol bém. maj. Ges maj.)	1,75
Op. 114. Capriccioso. Walzer. (H-	
moll.) (Si min. H min.)	1,75
Op. 117. Potpourri. Walzer. (E-dur.)	
(Mi maj. E maj.)	1,75
Op. 118. Sechs Balladen. (Six ballades.)	
No. 1. Loreley. (H-dur.) (Si maj. H maj.)	1,75
No. 2. Undine. (A-dur.) (La maj. A maj.)	1,75
No. 3. Blockberg-Scene. (Scène sur le	
Blockberg.)	1,75
No. 4. Aue Polen. (De Pologne. From Poland.)	
No. 5. Ein Traum. (Un rêve. A dream.)	
No. 6. Zur Weihnachtszeit. (E-dur.) (A Noël	
Christmas-time.)	1,75
Op. 120. Marsch-Vorspiel zum zweiten	
Acte von Shakespeares Sturm. (Marche	
prélude de la Tempête de Shakespeare. Pré-	
lude-march to the Tempest of Shakespeare.)	1,75
Op. 126. Elfenstraum. Dichtung. (Rêve	
des sylphes. Fairy's dream.)	1,75
Op. 127. Nacht am Meer. Dichtung. (Une	
nuit au bord de la mer. Night on the	
sea-shore.)	1,75
Op. 128. Titania's Abendzug. Dichtung.	
(Le cortège de Titania. Titania's	
evening-procession.)	1,75
Op. 129. Souvenir de Bonisemi.	
Fantasia	1,75
Op. 131. Amoreoso. Walzer. (Des-dur.)	
(Ré bém. maj. Des maj.)	1,75
Op. 147. Saltarello	1,75
Op. 157. Sonate. (E-dur.) (Mi maj. E maj.)	9,75
Schimak, F.	
Op. 20. Valse-Caprice. (Es-dur.) (Mi	
bém. maj. Es maj.)	1,75
Op. 29. Impromptu-Polka	1,75
Op. 32. Sonettes. (As-dur.) (La bém	
maj. As maj.)	1,75
No. 1 und 2	1,75
Silas, E.	
Op. 108. Gavotte.	
No. 6. F-dur. (Fa maj. F maj.)	1,75
Staeger, Alexander.	
Op. 3. Von Lenz und Liebe. (Print-	
emps et amour. Spring and love.)	
No. 1. Walzenged. (Bonheur en mai. Hap-	
piness in the May.)	1,75
No. 2. Lenznacht. (Nuit de printemps.	
Spring-night.)	1,75
No. 3. Frohe Waldfahrt. (Joyeux voyage.	
Merry forest-excursion.)	1,75
Stark, Ludwig.	
Op. 62. Festmorgen. Capriccio in	
Marschm. (Un matin de fête. Fest-morning.)	2,40
Op. 63. Klassischer Hausschatz werthvoller	
und seltener Instrumental-, vorzugsweise	
Kammermusikstücke in neuen Uebertragungen.	
(Trésor classique de morceaux rares et pré-	
cieux de musique instrumentale, particulièrement	
de musique de chambre, nouvellement transcrits.	
Classical treasure of precious and rare pieces	
of music for instrumental execution, pour l'usage	
for chamber-music, in new transcription.)	
Heft (cch. vol.) 1. Mozart. Variationen a.	
d. A-dur-Quartett No. 5. (Var. ext. du	
quatuor en La maj. Var. from the quatuor	
in A-maj.)	1,80
Heft (cch. vol.) 2. Haydn. Adagio a. Men-	
uett a. d. H-moll-Quartett Op. 64 No. 2.	
Quat. en Si min. Quat. in H min.)	1,80
Heft (cch. vol.) 3. Mozart. Introduction u.	
Fuge f. Streichquartett (C-moll) (Introd. et	
fuge pour instr. à cordes. Introd. and fuge	
for four-instruments. Ut min. C min.) und	
Haydn. Adagio aus d. B-dur-Quartett	
Op. 71 No. 1. (Du quatuor en Si bém. maj.	
From the quatuor in B maj.)	1,80
Heft (cch. vol.) 4. Beethoven. 3 Märche.	
Op. 45. (Marches. Marches.)	1,80
Heft (cch. vol.) 5. Mozart. 2 Menuette, Ro-	
manze u. Variationen aus der B-dur-Se-	
renade für 18 Blasinstrum. (Var. de la	
sérénade en Si bém. maj. pour 18 instrum.	
ments à vent. Variations for 18 wind-instrum.	
ments.)	2,50
Heft (cch. vol.) 6. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 7. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 8. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 9. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 10. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 11. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 12. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 13. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 14. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 15. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 16. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 17. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 18. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 19. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 20. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 21. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 22. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 23. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 24. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 25. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 26. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 27. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 28. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 29. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 30. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 31. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 32. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 33. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 34. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 35. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 36. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 37. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 38. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 39. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 40. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 41. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 42. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 43. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 44. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 45. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 46. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 47. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 48. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 49. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 50. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 51. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 52. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 53. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 54. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 55. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 56. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 57. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 58. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 59. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 60. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 61. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 62. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 63. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 64. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 65. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 66. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 67. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 68. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 69. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 70. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 71. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 72. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 73. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 74. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 75. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 76. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 77. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 78. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 79. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 80. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 81. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 82. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 83. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 84. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 85. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 86. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 87. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 88. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 89. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 90. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 91. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 92. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 93. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 94. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 95. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 96. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 97. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 98. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 99. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50
Heft (cch. vol.) 100. Haydn. 3 Stücke. (A	
pour la jeunesse. For the youth.)	2,50

Stark, Ludwig.		
Heft (cch. vol.) 9. Schubert. Andante und Scherzo a. d. G-dur-Quartett, Op. 161. (Du quat. en Sol maj. A. d. S. from G maj. Quart.)		2,40
Heft (cch. vol.) 10. Haydn. Andante aus dem F-dur-Quartett, Op. 77. No. 2. (Du quat. en Fa maj. A. from F maj. Quart.)	M. a. d. Es-dur-Serenade. (De la sérénade en Si bém. maj. M. from Es maj.-serenade.)	1,40
Heft (cch. vol.) 11. Haydn. Menuett und Adagio a. d. E-dur-Quartett Op. 17 No. 1. (Du quatuor en Mi maj. M. a. a. from F maj. Quart.)	Mozart. 2. Menuett a. d. Es-dur-Serenade. (De la sérénade en Mi bém. maj. P. Allen. from Es maj. Serenade.)	1,40
Heft (cch. vol.) 12. Bach, Joh. Seb. Passacaglia f. Orgel. (Pour l'orgue. For Organ.)	Schubert. Allegro (C-moll). (Ut min. C min.)	2,40
Heft (cch. vol.) 13. Schubert. Allegro (C-moll). (Ut min. C min.)	Bach, Joh. Seb. Gavotte, Bourrée u. Gigue aus der D-dur-Suite. (Ré maj. Suite. D maj. S.)	2,40
Heft (cch. vol.) 14. Händel. Orgelconcert No. 9. (B-dur). (Concert pour l'orgue en si bém. min. B maj.)		2,—
Heft (cch. vol.) 15. Bach, Joh. Seb. Suite (C-dur). (Ut maj. C maj.)		2,50
Heft (cch. vol.) 16. Mozart. Fantasia (F-moll). (Fa min. F min.)	Händel. Harfenconcert No. 6 (B-dur). (Conc. pour la harpe en Si bém. maj. Harp concert in B maj.)	2,40
Heft (cch. vol.) 17. Schubert. Andante a. d. C-moll-Sinfonie (de la symphonie en Ut min. C min symphon.)	Bach, Joh. Seb. Rondeau, Sarabande, Bourrée, Polonaise und Passepied aus d. H-moll-Suite. (De la suite en Si min. H min. Suite.)	2,40
Heft (cch. vol.) 18. Händel. Orgelconcert No. 5 F-dur. (Conc. pour l'orgue en Fa maj. Concert for organ in F maj.)	Weber. Andante a. d. Clarinettdur, Op. 48	1,50
Heft (cch. vol.) 19. Reinecke. Zwei Sätze a. d. C-dur-Quartett, Op. 183. (Deux morceaux du quat. en Ut maj. Two comp. from the C maj. quartet.)		1,50
Heft (cch. vol.) 20. Schubert. Drei Sätze a. d. Trios. Op. 99, 100. (Trois morceaux des trios. op. 99, 100. Three pieces f. t. Trios.)		8,—
Heft (cch. vol.) 21. Beethoven. Drei Sätze a. d. Trios. Op. 70. No. 1, 2. (Trois morceaux des trios. op. 70. Three pieces f. t. Trios.)		8,—
Heft (cch. vol.) 22. Schubert. Rondo, Op. 70 und 4 Ländler. Rondo et valse tyrolienne. Tyroloise dance.)		8,80
Heft (cch. vol.) 23. Mozart. Sonate D-dur (ursprünglich für zwei Pianoforte). (Sonate en Ré maj. comp. originialement pour 2 pianos. Ré maj. originally for 2 pianos.)		3,50
Heft (cch. vol.) 24. Beethoven. Zwei Sätze a. d. Trio Op. 97. (Deux morceaux du trio 97. Two pieces f. trio 97.)		2,50
Heft (cch. vol.) 25. Rheinberger. 2 Sätze a. d. A-moll-Quintett Op. 82. (Deux comp. du quintette en La min. Two comp. from A min. quintet.)		2,40
Heft (cch. vol.) 26. Mozart. Largo, Allegro, Adagio u. Finale a. d. B-dur-Serenade für 13 Blasinstr. (De la sérénade en Si bém. maj. pour 13 inst. d. vent. F. B. maj. serenade for 13 wind-instruments.)		2,40

Stiehl, Heinrich.		
Op. 81. In heitern Stunden. Allegro di Bravura. (Dans les heures d'allégresse. In merry hours.)		1,50
Op. 86. Spaziergänge im Schwarzwald. (Promenades dans la Forêt-Noire. Walking in the Black-Forest.)		
No. 1. Auf der Höhe. (Sur les hauteurs. On the height.)		1,—
No. 2. Im Walde. (Dans la forêt. In the forest.)		1,—
No. 3. Im Hühnerthal. (Dans le val d'enfer. In the vale of Hell.)		1,—
No. 4. Am Titisee. (Au lac Titli. On the shore of the Titli.)		1,—
Op. 97. Ohne Sorgen. Impromptu. (Sans souci. Without care.)		1,30
Op. 108. Album für die Jugend. 4 Stücke. (A. pour la jeunesse. For the youth.)		1,50
Op. 118. Valse Impromptu. (G-dur.) (Sol. maj. & maj.)		1,40
Hesterna. (Es-dur.) (Mi bém. maj. Es maj.)		—80
Tarnowski, Ladislas.		
Op. 10. Extases au Bosphore. Fantaisie-Rhapsodie. (Ecstasy on the Bosphore.)		1,80
Grande Sonate		6,—
Terschak, Adolph.		
Op. 97. Le Murmure du Ruissseau. Pièce caract. (The murmur of the rivolet.)		2,—
Op. 74. L'Attaque. Etude. (The attack.)		2,25
Op. 125. Réverie polonoise. Mazurka. (Polish rêverie.)		1,50